

# 第13回 文化財と古楽コンサート

# 「ルネッサンス建築と

2013. 11. 28 (木) 午後7時開演  
 於：カトリック神田教会 (登録有形文化財)

# グレゴリオ聖歌

- ◆東京都文化財ウィーク企画事業
- ◆文化財と古楽コンサート実行委員会
- ◆東京都登録有形文化財建造物所有者の会



カトリック神田教会は、昭和3年竣工のロマネスク・ルネッサンス様式の国の登録有形文化財の教会建築です。今回、この聖堂で、古楽の専門家であり、国際的に活躍するルネッサンス音楽研究家・金澤正剛氏によるレクチャー・コンサートを開催いたします。

演奏はグレゴリオ聖歌等の教会音楽の保存普及に努めている「カペラ・グレゴリアーナ」です。日本に残るすばらしい建築と音楽の融合を、堪能ください。

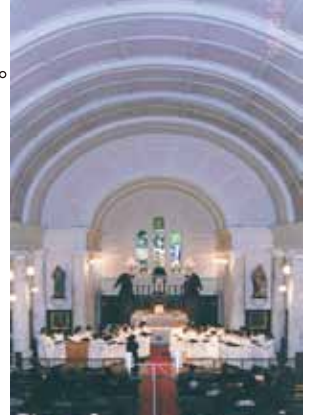
## ●講師

金澤正剛 (かなざわ まさかた)  
 1934年東京生まれ。  
 1966年ハーヴァード大学大学院博士課程修了 (音楽学)。  
 ハーヴァード大学イタリア・ルネッサンス研究所の研究員、アンティオク大学及びアラム大学の客員教授を勤める。  
 国際基督教大学名誉教授、同大学宗教音楽センター所長。  
 IAML (国際音楽資料情報協会) 日本支部長、日本リュート協会会長、日本キリスト教礼拝音楽学会会長。  
 (国際音楽学会理事、日本オルガン研究会会長、日本音楽学会会長を歴任) ルネッサンス音楽史専攻。



## ●指揮者

橋本周子 (はしもと しゅうこ)  
 ドイツ国立ケルン音楽大学宗教音楽科卒業、ディプロム取得。  
 聖・グレゴリオの家・宗教音楽研究所設立者の一人であり、同研究所所長。



## ●演奏者

カペラ・グレゴリアーナ。  
 聖グレゴリオの家・宗教音楽研究所の研究部門のひとつとして活動している。  
 特に西洋音楽の源泉であるグレゴリオ聖歌の古記譜法解釈に基づく演奏の研究に力を注いでいる。その演奏はヨーロッパからも注目されている。

## ◆演奏予定曲目

※オルガン演奏あり



### グレゴリオ聖歌

Ad te levavi あなたを仰ぎみる  
 Rorate cseci 天よ、露を滴らせ  
 Ecce Virgo 見よ、おとめは、他

### 混合唱

T.L de Victoria Magnificat マニフィカト (第一旋法)  
 G.P.da Palestrina Quem vidistis, Pastores  
 羊飼いたちは何をみたのか  
 Alma Redemptoris Mater 救い主を育てた母 他

## ●日時：2013年11月28日(木)

午後7時～午後8時50分  
 (午後6時より受付開始)

## ●場所：カトリック神田教会

千代田区西神田1-1-12

## ●交通：JR「水道橋駅」東口・

都営地下鉄「水道橋駅」A1出口徒歩7分  
 都営地下鉄「神保町」A5出口徒歩7分

## ●解説：金澤正剛

## ●演奏：カペラ・グレゴリアーナ

## ●当日のスケジュール：

PM 6:00 受付開始、※教会自由見学  
 7:00 開演 (解説)  
 7:30 実演開始  
 8:45 終演予定

## ◆申込：文化財と古楽コンサート実行委員会

## ◆定員：180名 (先着順、定員になり次第締切)

※座席：列席指定 (教会の椅子は7人がけです)

## ●料金：3000円

## ●チケットのお申込先：

文化財と古楽コンサート実行委員会

電話：03-6715-7801 ※月～金 (平日) の午前10時半～午後6時

FAX：03-6715-7802 (氏名、電話番号、郵便番号、住所、チケット枚数をご記入下さい)

E-MAIL: ship3@coral.ocn.ne.jp (メール本文に、FAXと同じ内容を記載ください)

## ●お申し込み頂いた方には、チケットを郵送致します。(キャンセルの場合、払い戻しはございませんのでご了承下さい)

(文化財と古楽コンサート実行委員会 事務局：〒110-0015東京都台東区東上野6-18-17-9A ジェネスプランニング(株)内)

